

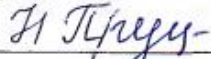
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

"Основная образовательная школа №25"

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом,
руководитель МО



Пруцкая Н. Ю.

Протокол №9
от «24» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР



Апресова Н.А.

Протокол №9
от «24» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ "ООШ
№25"



Тетрадзе Э.Д.

Приказ № 48
от «28» августа 2023 г.



ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1– 4 классов

ст. Курская, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по изобразительному искусству) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение.

Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Луин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные

фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевертыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки).

Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к

лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх

авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отточечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);

- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном

значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.2	Фонетика	4			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.3	Чтение	72			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		80			
Раздел 2.Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.2	Произведения о детях и для детей	9			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.3	Произведения о родной природе	6			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.6	Произведения о маме	3			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/

					<p>ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</p>
2	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		<p>МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</p>
3	Мир сказок	12	1		<p>МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</p>
4	О братьях наших меньших	18	1		<p>МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</p>
5	Звуки и краски родной природы в разные времена года	12	1		<p>МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных</p>

	(зима)				материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
6	О детях и дружбе	12	1		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
7	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
8	О наших близких, о семье	13	1		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
9	О нашей Родине	6	1		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924

10	Зарубежная литература	11	1		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924
Резервное время		8	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
					https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
					https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ВАРИАНТ 1.

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.),
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г.,
ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.))**

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1			04.09.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1			05.09.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
3	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1			06.09.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
4	Слово и слог. Слушание литературного произведения о Родине. По выбору, например, отрывок из произведения М. Пришвина "Моя родина"	1			07.09.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
5	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове. Гласные и согласные звуки	1			11.09.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
6	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных	1			12.09.2023	Российская электронная школа

	звуков в слове				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
7	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости. Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1		13.09.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
8	Как образуется слог. Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1		14.09.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
9	Отработка умения проводить звуковой анализ слова. Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов. Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1		18.09.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
10	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]. Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1		19.09.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
11	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]. Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1		20.09.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
12	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1		21.09.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
13	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Проведение звукового анализа	1		25.09.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	слов с буквами У, у. Звук [у]. Буквы У, у, их функция в слоге- слиянии					
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н. Звуки [н], [н']	1			26.09.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
15	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Проведение звукового анализа слов с буквами С, с. Звуки [с], [с']	1			27.09.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Проведение звукового анализа слов с буквами К, к. Звуки [к], [к']	1			28.09.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
17	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1			02.10.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
18	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1			03.10.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
19	Знакомство со строчной и	1			04.10.2023	Российская электронная

	заглавной буквами Л, л. Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']					школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']	1			05.10.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
21	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Проведение звукового анализа слов с буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']	1			09.10.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е. Звуки [й'э], [’э]	1			10.10.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Проведение звукового анализа слов с буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	1			11.10.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1			12.10.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
25	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м.	1			16.10.2023	Российская электронная школа

	Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	1		17.10.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
27	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1		18.10.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б']	1		19.10.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
29	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]. Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1		23.10.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
30	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	1		24.10.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
31	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В. Г. Сутеев "Дядя Миша". Чередование	1		25.10.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами					
32	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	1			26.10.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников "История с азбукой"	1			06.11.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], ['а]. Двойная роль букв Я, я	1			07.11.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
35	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами	1			08.11.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1			09.11.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
37	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1			13.11.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
38	Знакомство со строчной и	1			14.11.2023	Российская электронная

	заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Правописание сочетаний ЧА — Чу					школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
39	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1			15.11.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
40	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"	1			16.11.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
41	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ	1			20.11.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1			21.11.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
43	Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1			22.11.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1			23.11.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
45	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1			27.11.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
46	Знакомство со строчной и	1			28.11.2023	Российская электронная

	заглавной буквами Ё, ё. Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё. Звуки [й'о], [о]					школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
47	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1			29.11.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1			30.11.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1			04.12.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
50	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1			05.12.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
51	Отработка навыка чтения. Л.Н. Толстой "Ехали два мужика..."	1			06.12.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [у]	1			07.12.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
53	Слушание стихотворений о животных. Произведение по	1			11.12.2023	Российская электронная школа

	выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"					https://resh.edu.ru/subject/32/1/
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1			12.12.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
55	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В. Г. Сутеев "Ёлка"	1			13.12.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1			14.12.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
57	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я. Маршак "Тихая сказка"	1			18.12.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
58	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Звук [щ']. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1			19.12.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
59	Закрепление знаний о буквах Щ, щ и звуке [щ']. Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору,	1			20.12.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	например, Е.А. Пермяк "Пичугин мост"					
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1			21.12.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
61	Знакомство с особенностями буквы ь. Буквы Ъ и Ь	1			25.12.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
62	Отработка техники чтения. Произведение по выбору, например, В.В. Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1			26.12.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
63	Отработка техники чтения. В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1			27.12.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
64	Отработка техники чтения. «Наше Отечество» К. Д. Ушинского. Повторение изученного	1			28.12.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
65	Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские». «Первый букварь» В. Н. Крупина	1			08.01.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
66	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. На примере отрывка	1			09.01.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	из «Сказки о мёртвой царевне»А. С. Пушкина					
67	Отработка техники чтения. Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно»	1			10.01.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
68	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текстов С.Я. Маршака "Угомон", "Дважды два"	1			11.01.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
69	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»	1			15.01.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
70	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текста В. В. Бианки. «Первая охота»	1			16.01.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
71	Выразительное чтение на примере текстов М.М. Пришвина	1			17.01.2024	Российская электронная школа

	"Предмайское утро", "Глоток молока"					https://resh.edu.ru/subject/32/1/
72	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"	1			18.01.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
73	Выразительное чтение на примере текстов С.В. Михалкова "Котятка"	1			22.01.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
74	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текста К.И. Чуковского "Путаница"	1			23.01.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
75	Выразительное чтение на примере текста Б.В. Заходера "Два и три"	1			24.01.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
76	Выразительное чтение на примере стихотворений В.Д. Берестова "Пёсья песня", "Прощание с другом"	1			25.01.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
77	Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами) на примере произведений про Азбуку	1			29.01.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
78	Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами) на примере сказки И.П.	1			30.01.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	Токмаковой "Аля, Кляксич и буква «А»"					
79	Отработка навыка чтения	1			31.01.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
80	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере стихотворения С.Я. Маршака "Автобус номер двадцать шесть"	1			01.02.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1			05.02.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1			06.02.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1			07.02.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1			08.02.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
85	Резервный урок. Определение	1			19.02.2024	Российская электронная

	темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина					школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1			20.02.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			21.02.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1			22.02.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1			26.02.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1			27.02.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			28.02.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1			29.02.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1			04.03.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1			05.03.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1			06.03.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"	1			07.03.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1			11.03.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1			12.03.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных	1			13.03.2024	Российская электронная школа

	(авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»					https://resh.edu.ru/subject/32/1/
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1			14.03.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
101	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности	1			18.03.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
102	Игровой народный фольклор: потешки	1			19.03.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1			20.03.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других	1			21.03.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1			01.04.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1			02.04.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1			03.04.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1			04.04.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1			08.04.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1			09.04.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1			10.04.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1			11.04.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1			15.04.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
114	Определение темы произведения: о жизни, играх,	1			16.04.2024	Российская электронная школа

	делах детей					https://resh.edu.ru/subject/32/1/
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С. Пляцковского "Помощник"	1			17.04.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1			18.04.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1			22.04.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благиной "Подарок", В. Н. Орлова "Кто кого?"	1			23.04.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1			24.04.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1			25.04.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
121	Стихотворения о детях. На	1			02.05.2024	Российская электронная

	примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа "Совет", В. Н. Орлова "Если дружбой..."					школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М. С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"	1			06.05.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других	1			07.05.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других	1			08.05.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За	1			13.05.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	что я люблю маму», С. Я. Маршака "Хороший день"					
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1			14.05.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор"	1			15.05.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Ёж" и других	1			16.05.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А. Осеевой "Плохо"	1			20.05.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1			21.05.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его	1			22.05.2024	Российская электронная школа

	внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Сладкова "Лисица и Ёж"					https://resh.edu.ru/subject/32/1/
132	Собаки — защитники Родины.	1			23.05.2024	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Стр. учебника и рабочей тетради. ЦОР для дом. задания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
1	Резервный урок. Вводный урок по курсу литературного чтения. Устное народное творчество.	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/conspect/286320/
2	Характеристика особенностей народных песен	1				ИНФОУРОК Презентация по литературному чтению на тему "Русские народные песни" https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-russkie-narodnie-pesni-klass-	https://273music.ru/index.php/24-3-klass/44-osobennosti-russkoj-narodnoj-pesni

						1957862.html?ysclid=lki1yt3fur809113493	
3	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/conspect/286195/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/ https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-malie-zhanri-folklor-a-3305239.html?ysclid=llkh13ch98263463538 https://www.youtube.com/watch?v=dTqAg_MbAFI	1 часть уч. 20-27 https://interneturok.ru/lesson/chtenie/2-klass/chitaya-dumaem/poteshki-i-pribautki-malye-zhanry-ustnogo-narodnogo-tvorchestva-otlichiya-pribautki-ot-poteshki-slovo-kak-sredstvo-sozdaniya-obraza?ysclid=lliznxu78k273411957 https://100urokov.ru/predmety/malye-folklornye-zhanry?ysclid=llizewkejr921923133
4	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий»	1				ИНФОУРОК Презентация на тему "Небылицы-перевертыши, нелепицы". https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-nebylicy-perevertyshi-nelapicy-4938906.html?ysclid=lki2dwp81c308948552	1 часть Уч. стр.20-21, РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/main/286200/
5	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1				ИНФОУРОК Презентация по русскому языку "Скороговорки" https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-skorogovorki-klass-2173801.html?ysclid=lki28vhfa877566988 https://urok.1sept.ru/articles/692260?ysclid=llkhnm7bvn913332512	1 часть Уч. стр.22-23 https://interneturok.ru/lesson/chtenie/2-klass/chitaya-dumaem/skorogovorki
6	Ритм и счёт – основа	1				ИНФОУРОК Презентация	1 часть Уч. стр.22-23 РЭШ

	построения считалок					"Устное народное творчество: считалки" https://infourok.ru/prezentaciya-ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-schitalki-3405517.html?ysclid=lki2bjly36296408656	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/conspect/286195/
7	Пословицы как жанр фольклора	1				https://interneturok.ru/lesson/literatura/6-klass/ustnoe-narodnoe-tvorchestvo/ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-obryadovyy-folklor-poslovitsy-i-pogovorki-zagadki?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=72136850&utm_content=14629084054&utm_term=&yclid=1437506750774247423 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/286227/ https://urok.1sept.ru/articles/620351?ysclid=lljius2rx1361278857 https://www.youtube.com/watch?v=IP7Jey25Pgo	1 часть Уч. стр.24-27 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/286227/
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1				ИНФОУРОК Презентация по литературному чтению "Загадки – малый жанр устного народного творчества." https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-zagadki-malyj-zhanr-ustnogo-narodnogo-tvorchestva-2-klass-5437965.html?ysclid=lki21c1a4q968522932	1 часть Уч. стр.24-27 https://interneturok.ru/lesson/chtenie/2-klass/chitaya-dumaem/zagadki-malye-zhanry-ustnogo-narodnogo-tvorchestva

9	Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет..»	1			https://www.youtube.com/watch?v=bywJZgqHfH8 https://infourok.ru/yunna-moric-skazka-po-lesu-idet-prezentaciya-konspekt-5297910.html?ysclid=llkhqqy4sd369315882 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/start/286258/	1 часть Уч. стр.28-31 https://interneturok.ru/lesson/literatura/5-klass/narodnaya-skazka/skazka-kak-zhanr-vidy-skazok
10	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1			https://www.youtube.com/watch?v=kj_V5Oh7q1A https://urok.1sept.ru/articles/636778?ysclid=lljttwg1v3891201450 ИНФОУРОК Презентация и разработка урока по Литературному чтению на тему Русская народная сказка "Снегурочка" https://infourok.ru/prezentaciya-i-razrabotka-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-russkaya-narodnaya-skazka-snegurochka-761233.html?ysclid=lki2ipvy8e721764273 http://sredniayaokt.ucoz.ru/document/metodrabota/uroki/suchkova_mv-literaturnoe_chtenie.pdf	https://mishka-knizhka.ru/skazki-dlay-detey/russkie-narodnye-skazki/russkie-volshebnye-skazki/snegurochka/?ysclid=lljws6x5423594178
11	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты	1			ИНФОУРОК Презентация на тему: "Волшебные сказки". https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-volshebnye-skazki-3194324.html?ysclid=lki2lta9i8500466815	https://razvivashka.online/chtenie/chemu-uchat-russkie-narodnye-skazki-detey?ysclid=lljk4eix15517968099

					https://urok.1sept.ru/articles/655239?ysclid=lljk1rx25935297136	
12	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/start/286258/ https://urok.1sept.ru/articles/415603?ysclid=lljk7af7mx904511988 https://www.youtube.com/watch?v=Dd9wxYJFe0A	1 часть Уч. стр.32-34 https://interneturok.ru/lesson/chtenie/1-klass/tamchudesa/russkaya-narodnaya-skazka-petushok-i-bobovoe-zernyshko?ysclid=lljk8gifh760171664
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок	1			ИНФОУРОК Презентация по литературному чтению "Народная мудрость" https://infourok.ru/prezentaciya_po_literaturnomu_chteniyu_narodnaya_mudrost_2_klass-477782.htm?ysclid=lki2o2bmxj143409951	1 часть уч. стр.35-38
14	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Сказка «Лиса и тетерев» Знакомство со сказкой. Сказка «Лиса и журавль» Чтение по ролям.	1			ИНФОУРОК Презентация "Виды сказок" https://infourok.ru/prezentaciya-vidi-skazok-klass-3317895.html?ysclid=lki2qxl123506416376 https://urok.1sept.ru/articles/565807?ysclid=lljkbxs79t42849891 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2017/09/19/konspekt-uroka-po-teme-narodnye-skazki https://www.youtube.com/watch?v=DyZtl9MdJwY	1 часть уч. стр.39-43 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
15	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1			https://www.youtube.com/watch?v=yONRPRU15rM РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/50	1 часть уч. стр.44-47 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books

						https://urok.1sept.ru/articles/211594?ysclid=llkxsm3461533067677 https://ieducations.ru/compositions/analiz-russkoj-narodnoj-skazki-kasa-iz-topora-osnovnoj-suzet-i-geroi-zanrova-raznovidnost-i-tema.html?ysclid=llkhw2iwla214403614	
16	Произведения устного народного творчества. Сказка «Гуси-лебеди»	1				https://www.youtube.com/watch?v=RfOI8_B-McPЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/ https://urok.1sept.ru/articles/501720?ysclid=llkhyn0yn9107532485	1 часть уч. стр.48-53 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
17	Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры народов России. Произведения по выбору	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/ https://urok.1sept.ru/articles/608034?ysclid=llki11awbq883371705 https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-i-prezentaciya-po-teme-folklor-i-literatura-narodov-rossii-6688591.html?ysclid=llki2prds9281426048	https://www.youtube.com/watch?v=hjoAliHcyT4
18	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2014/11/17/testovaya-rabota-folklor-2-klass-programma-perspektiva	
19	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника» и других	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/start/286478/	1 часть уч. стр.66-67 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books

	на выбор. Люблю природу русскую. Осень.					
20	Восприятие пейзажной лирики. Произведения по выбору, например, К.Д. Бальмонт «Осень». Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...» К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...», А.Фет «Ласточки пропали...»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/ 1 часть уч. стр.68-70 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
21	Описание картин осеннего леса в произведениях писателей. Произведения по выбору. «Осенние листья» - В.Берестов «Хитрые грибы»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4245/start/286415/ 1 часть уч.стр.71-76 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
22	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Утро» и других на выбор. М.Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4246/start/286447/ 1 часть уч.стр.77-78 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
23	Наблюдение за художественными особенностями текста. Произведения по выбору	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/main/286387/ ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ Презентация по литературному чтению Средства художественной выразительности https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-sredstva-hudozhestvennoy-virazitelnosti-klasse

						3239798.html?ysclid=lki2wrw65i205492017	
24	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений А.А. Плещеева «Осень» и А.К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1				ИНФОУРОК Презентация по литературному чтению на тему "Лирические стихотворения А. Толстого и А. Плещеева" https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-liricheskie-stihotvoreniya-a-tolstogo-i-a-plesheeva-2-klass-4603344.html?ysclid=lki31ddgg9499226238	Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
25	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1			https://infourok.ru/test-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-lyublyu-prirodu-russkuyu-osen-dlya-2-klassa-shkola-rossii-k-uch-4414368.html?ysclid=llknu51q3h874327178	
26	Резервный урок. Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе». Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору. Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/start/286478/	Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
27	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/start/286509/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/08/27/issledue	1 часть уч.стр.84-85 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books https://www.youtube.com/watch?v=ugqRJoM8m2g

						m-zakony-volshebnyh-skazok-a-s-pushkin-u-lukomorya-dub https://urok.1sept.ru/articles/594514?ysclid=lljmw7ftqu469635548	
28	Стихи А.Пушкина	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4247/start/304130/	1 часть уч.стр.86-87 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
29	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/	1 часть уч. стр.90-93
30	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Чтение по ролям.	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/	1 часть уч. стр.90-93
31	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/	1 часть уч. стр.90-93 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
32	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка	1				ИНФОУРОК Презентация по чтению "Сказки народные и литературные" https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-skazki-narodnie-i-literaturnie-klass-759552.html?ysclid=lki3fvh7lz119162303	https://interneturok.ru/lesson/literatura/5-klass/aspushkin-skazka-o-mertvoj-carevne-i-o-semi-bogatyryah/shodstvo-i-razlichie-literaturnoy-i-narodnoy-skazok?ysclid=lljn98k9mg353216858
33	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1				https://www.uchebnikvsluh.ru/catalog/2256/?ysclid=lljnezw9b2691890594 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/conspect/286320/ ИНФОУРОК Презентация к уроку литературного чтения во 2 классе	https://www.youtube.com/watch?v=taw-eWrEDoM

					<p>"Народная песня "Бурёнушка", В. Жуковский "Птичка", Е. Чарушин "Перепёлка"</p> <p>https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-vo-klasse-narodnaya-pesnya-buryonushka-v-zhukovskiy-ptichka-e-charushin-perepyolka-1404187.html?ysclid=lki3nk977e678267078</p>	
34	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор	1			<p>ИНФОУРОК Презентация по литературному чтению на тему "Сказка "Хитрая лиса"</p> <p>https://infourok.ru/prezentaciya-politeraturnomu-chteniyu-na-temu-skazka-hitraya-lisa-1778382.html?ysclid=lki3qjk931145923614</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=tn2txV5jpJI</p>	<p>https://pedkopilka.ru/vospitateljam/skazki-dlja-detei/skazki-dlja-detei-1-2-3-let/korjaksakaja-skazka-hitrajalisa.html?ysclid=lljnli8xum210586957</p>
35	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1			<p>https://www.youtube.com/watch?v=bx1hKwBio2k</p> <p>УЧИТЕЛЬСКИЙ ПОРТАЛ Презентация "Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей»"</p> <p>https://uchitelya.com/pedagogika/113043-prezentaciya-chtenie-russkoy-narodnoy-skazki-zimove-zverey.html</p> <p>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/02/24/russkaya-narodnaya-skazka-zimove-zverey</p> <p>https://urok.1sept.ru/articles/55684</p>	<p>https://ihappymama.ru/iq/skazki/zimove-zverej-russkaya-narodnaya-skazka/</p>

						5?ysclid=lljnspp6mbr945408468	
36	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору, например, осетинская народная сказка «Человек и ёж»	1				https://www.youtube.com/watch?v=Fck15u7mngw ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ Урок литературного чтения во 2-м классе "Сказки народов России" https://urok.1sept.ru/articles/608034?ysclid=lki42cc9b434512839 https://moreskazok.ru/narodnye/12-ose-skaz/820-chelovek-i-ej.html	https://moreskazok.ru/narodnye/12-ose-skaz/820-chelovek-i-ej.html
37	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Мир сказок»	1	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2023/07/26/proverochhnaya-rabota-po-razdelu-mir-skazok-dlya-2-klassa	
38	Анализ читательской деятельности. Контроль техники чтения	1					
39	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/286539/ https://urok.1sept.ru/articles/527161?ysclid=lljoalh970801814279	1 часть уч.С.102-104 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
40	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/286539/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2022/07/18/urok-literaturnogo-chteniya-basni-kak-literaturnyy-zhanr	1 часть уч.С.106-107 https://interneturok.ru/lesson/literatura/5-klass/istoki-basennogo-zhanra/zhanr-basni-istoki-basennogo-tvorchestva?ysclid=lljo89qan751138756
41	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/conspect/198593/	1 часть уч.С.126-129 МЭШ https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10525727?menuReferrer=catalogue

					https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2022/08/18/prezenta-tsiya-konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-vo-2-klasse	
42	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор	1			Образовательная социальная сеть Презентация "Образы животных в русских народных сказках" https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/11/04/prezentatsiya-obrazy-zhivotnyh-v-russkih-narodnyh-skazkah МУЛЬТИУРОК Презентация "Образы животных в художественных произведениях" https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-obrazy-zhivotnykh-v-khudozhiestvie.html?ysclid=lki4u1m9is344329663	1 часть уч.С.126-129
43	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/ https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-366360.html?ysclid=lljoskne2r617190837 http://new.romanovschool.ru/images/pr500/merk.pdf https://urok.1sept.ru/articles/642137?ysclid=lljowyz2s401807545	1 часть уч.С.130-131 https://www.youtube.com/watch?v=0Bpp5dHCuFo
44	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М.	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/ https://www.youtube.com/watch?v	1 часть уч.С.132-134 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books

	Пришвина «Ребята и утята» и других на выбор					https://infourok.ru/nravstvennyj-smysl-postupkov-m-prishvin-rebyata-i-utyata-6420392.html?ysclid=lljowbgj5t840773194 https://urok.1sept.ru/articles/642137?ysclid=lljowygz2s401807545	
45	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята» и других на выбор	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/ https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/otkritij_urok_literaturnogo_chteniya_vo_2_klasse_m_184746.html?ysclid=lljozjpyqn9361953	1 часть уч.С.132-134 https://www.youtube.com/watch?v=JahbXkJmYto
46	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2020/06/02/urok-chteniya-vo-2-klasse-e-charushin-strashnyy-rasskaz https://urok.1sept.ru/articles/631050?ysclid=lljp37pkt7857472266 https://www.youtube.com/watch?v=bOYhIBZcbqc	1 часть уч.136-138 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
47	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/start/286664/ ИНФОУРОК Презентация к уроку по литературному чтению на тему: "Борис Житков «Храбрый утёнок»	1 часть уч.С.139-141 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books

					https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-boris-zhitkov-hrabriy-utyonok-klass-1295233.html?ysclid=lkibemk2uv549980564	
48	В.Бианки «Музыкант» В.Бианки «Сова»	1			ИНФОУРОК Презентация к уроку литературного чтения 2 класс "Бианки " Музыкант" https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-klass-bianki-muzikant-2240694.html?ysclid=lki4zhc3px505481563 УРОК. Р Ф Презентация к уроку литературного чтения во 2 классе по теме: "Виталий Бианки. Сова". https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/prezentaciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_084839.html?ysclid=lki4xo5t6q207587356	1 часть уч.С.142-150 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
49	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1			ИНФОУРОК Презентация по литературному чтению "Художники-иллюстраторы" https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyuhudozhnikiillyustratori-1051487.html?ysclid=lkib78p0ac506491441 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/conspect/284280/	1 часть уч.С.158-159
50	Осознание понятий друг,	1			ИНФОУРОК Презентация на	1 часть уч.С.160-164

	дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, удмуртская народная сказка «Мышь и воробей»					сказку "Мышь и воробей" https://infourok.ru/prezentaciya-na-skazku-mish-i-vorobey-klass-1413944.html?ysclid=lkibawp8t1400083008 https://www.youtube.com/watch?v=IbEW35iCgiE	
51	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5045/start/198811/	1 часть уч.С.160-164
52	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей	1				Образовательная социальная сеть Разработка урока по литературному чтению на тему: С.В.Михалков "Мой щенок" https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/11/29/razrabotka-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-2-kl-n-n-nosov	1 часть уч.С.165-169
53	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5034/start/286695/	1 часть уч.С.170-173
54	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2021/01/06/metodichesкая-razrabotka-uroka-po-literaturnomu-chteniyu	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/proektnaya_zadacha_po_literaturnomu_chteniyu_detskij_225613.html?ysclid=llknvjisp533301182
55	Весёлые стихи.	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4249/start/198501/ https://www.youtube.com/watch?v=7JT3jCqDn7w	1 часть уч.С.174-180
56	Тематическая проверочная	1	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-	

	работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»					shkola/chtenie/2019/01/29/proveroc hnaya-rabota-po-razdelu-o-bratyah- nashih-menshih-2-kl https://infourok.ru/proverochnaya- rabota-po-literaturnomu-chteniyu- po-razdelu-o-bratyah-nashih- menshih-klass- 2981382.html?ysclid=llknwggwak7 98434631	
57	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, З.Н.Александрова «Снежок». Люблю природу русскую. Зима.	1				<p>РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/ https://urok.1sept.ru/articles/648826?ysclid=lljz1kcj992900430 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/02/24/urok-po-literaturnomu-chteniyu-z-aleksandrova-zima https://rosuchebnik.ru/material/urok-41-tema-proizvedeniya-o-zime-z-aleksandrova-snezhok-dopolnitelnoe-chtenie-k-ushinskiy-prokazy-8447/</p>	https://interneturok.ru/lesson/russian/4-klass/nasha-rech/izobrazitelnye-sredstva-yazyka-sravneniya-metafory?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=72136850&utm_content=14629084054&utm_term=&yclid=806433925556076543
58	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.А. Иванов «Каким бывает снег». Стихи о первом снеге.	1				<p>ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ Презентация "Стихи о первом снеге" https://urok.1sept.ru/articles/619053ysclid=lkib148krq890876761 ИНФОУРОК Презентация по литературному чтению"Стихи о первом снеге И.Бунин, К.Бальмонт, Я.Аким." https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-stihi-o-</p>	1 часть уч. С.188-194.

						pervom-snege-i-bunin-k-balmont-ya-akim-2-klass-5467317.html?ysclid=lkibzd2m2m308247386	
59	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1				ИНФОУРОК Презентация к уроку литературного чтения "С.Соколов-Микитов "Зима в лесу" https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-ssokolovmikitov-zima-v-lesu-klass-2388780.html?ysclid=lkic45lmws34537454 https://www.youtube.com/watch?v=z5x9lJbLafM	https://mishka-knizhka.ru/blog/zima-v-lesu-sokolov-mikitov-i-s/?ysclid=lljqftzie3397420841
60	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимой»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5036/start/183941/ https://urok.1sept.ru/articles/538305?ysclid=lljqjac3jd57528196 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2014/04/21/fityutchev-charodeykoyu-zimoyu https://www.youtube.com/watch?v=NQZrTsr7Bdo	1 часть уч.С.194 https://www.youtube.com/watch?v=fF8xvOweWxY
61	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоня...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает». «Берёза». Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам.	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/start/286788/ https://xn--jlahfl.xn--p1ai/library/prezentaciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_135510.html?ysclid=lljqv558iy100922752	1 часть уч.С.195-196 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
62	Средства художественной	1				https://www.youtube.com/watch?v	https://dzen.ru/a/Y_I5k4j72k8z

	выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, Н.А.Некрасов «Мороз-воевода»					=HMUvZboHH60 ИНФОУРОК Презентация по литературному чтению "Средства художественной выразительности" https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-sredstva-hudozhestvennoy-virazitelnosti-klass-3239798.html?ysclid=1kic6cmv2b396606761 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4355/conspect/283395/	bAIn
63	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1				https://www.youtube.com/watch?v=KDC6KQP6UYs ОТКРЫТЫЙ УРОК. Презентация "Стихи русских поэтов. И.Суриков. "Детство". https://urok.1sept.ru/articles/593981?ysclid=1kic8sard087115305 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5159/conspect/190005/ https://infourok.ru/urok-prezentaciya-i-audiofayli-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-surikov-detstvo-otrivok-3907800.html?ysclid=1ljr48uigf210113584	http://testuser7.narod.ru/Philipok2/Surikov.pdf
64	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А.	1				https://www.youtube.com/watch?v=Jx3t1TDSWW8 ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ. "Открытый урок литературного	https://dc118.ru/files/mediateka/rechi/kak_beloghka_zimuet_4-5.pdf?ysclid=1ljrdzmf9s755081458

	Скребицкого					<p>чтения во 2-м классе по теме "Научно-популярные и художественные тексты о животных"</p> <p>https://urok.1sept.ru/articles/520882?ysclid=lkicc49abk915366564</p> <p>РЭШ</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/5177/conspect/284306/</p> <p>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/11/13/g-skrebitskiy-v-chaplina-kak-belochka-zimuet</p> <p>https://urok.1sept.ru/articles/563240?ysclid=lljrbae1hy457134557</p>	
65	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1				<p>ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ. Презентация "Музыкальные картины зимы".</p> <p>https://urok.1sept.ru/articles/626865?ysclid=lkici3ckxl876924730</p> <p>https://evg-crystal.ru/kartiny/zimaa-kartiny.html</p> <p>https://uchitelya.com/music/75168-konspekt-uroka-zima-poet-hudozhnik-kompozitor-2-klass.html</p>	https://www.youtube.com/watch?v=IhxZ8dMSB7U
66	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1			<p>https://infourok.ru/test-po-literaturnomu-chteniyu-klass-tema-lyublyu-prirodu-russkuyu-zima-3564170.html?ysclid=llknywju51746995540</p>	
67	Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза». Сказка «Два мороза»	1				<p>РЭШ</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4255/start/299994/</p> <p>https://nsportal.ru/nachalnaya-</p>	1 часть уч. С.198-203 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books

					shkola/chtenie/2019/04/07/urok-literaturnogo-chtenie-po-skazke-dva-moroza	
68	Фольклорная основа авторской сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1			https://www.youtube.com/watch?v=kqDZcnzv00c ИНФОУРОК Презентация по литературному чтению. Тема урока Владимир Иванович Даль «Девочка Снегурочка» https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-tema-uroka-vladimir-ivanovich-dal-devochka-snegurochka-klass-1415986.html?ysclid=lkik000ly2733833042	https://mishka-knizhka.ru/skazki-dlay-detey/russkie-skazochniki/sbornik-russkih-skazok/devochka-snegurochka-dal/?ysclid=lljrn3v3fg136806764
69	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1			Образовательная социальная сеть Презентация "Сказки народные и литературные". В.И. Даль. https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2017/01/08/prezentatsiya-skazki-narodnye-i-literaturnye-v-i-dal-devochka "Девочка Снегурочка" и русская народная сказка "Снегурочка"	https://dal-vladimir-ivanovich-pisatel.larec-skazok.ru/devochka-snegurochka?ysclid=lljruyrcr4674461447
70	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович». Составление плана сказки: части текста, их главные темы	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4919/conspect/283961/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5143/start/283459/ ИНФОУРОК Презентация по чтению 2 класс "Мороз Иванович" Одоевский В.Ф https://infourok.ru/prezentaciya-po-	https://ilibrary.ru/text/4306/p.1/index.html?ysclid=lljs5v3u7b594145344

						chteniye-klass-moroz-ivanovich-odoevskiy-vf-3442667.html?ysclid=lkik481cy1695717880 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/01/19/literaturnoe-chtenie	
71	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. С. Михалков «Новогодняя быль». А. Барто «Дело было в январе...». С. Михалков «Новогодняя быль», А. Барто «Дело было в январе», С. Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/start/198994/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/conspect/198993/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2012/10/13/plan-konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-2-klass-albarto	1 часть уч.С.203-209 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
72	Организация творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года». Здравствуй, праздник новогодний!	1				ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ Урок литературного чтения. Проектная образовательная технология "В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович"" https://urok.1sept.ru/articles/612759?ysclid=lkik51jq4b956398030	1 часть уч.С.203-209
73	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя», Ю.И. Ермолаева «Два пирожных» и других на выбор. К. Чуковский «Путаница» К. Чуковский «Радость»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4256/start/199025/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2016/05/02/shkola-rossii-2-klass	2 часть уч.С.4-12 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
74	Главный герой: общее представление. Рассказ на выбор, например, С.А. Баруздин «Как Алёшке	1				https://www.youtube.com/watch?v=mZQw-0RovAc РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/50	2 часть уч.С.13-22 https://helpmusic.ru/files/%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%

	учиться надоело». К. Чуковский «Федорино горе» Чтение по ролям.					39/start/286816/ https://www.youtube.com/watch?v=j3wDcC2iRAM https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/12/11/konspekt-uroka-i-prezentatsiya-po-literaturnomu-chteniyu-2	BD%D0%BE%20%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B5.pdf?ysclid=lljslhxdsl219979490 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
75	Оценка поступков и поведения главного героя. Произведения на выбор, например, А.Е.Пермяк «Смородинка». Н.Носов «Затейники» «Живая шляпа»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5041/start/304192/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/	2 часть уч. С.48-59 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
76	Представление темы труда в произведениях писателей. на выбор, например, В.Г. Сутеев «Кто лучше?» Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/286941/	2 часть уч. С.60-69
77	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/286941/	2 часть уч.С.60-69 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
78	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М.Зощенко «Самое главное». Н.Булгаков «Анна, не грусти!» Ю Ермолаев «Два пирожных»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5044/start/287040/	2 часть уч. 72-86 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
79	Работа со стихотворением В.В. Лунина «Я и Вовка»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4260/start/187301/	2 часть уч.87-94 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
80	Тема дружбы в рассказе Е.А. Пермяка «Две пословицы» и других на выбор. В.Осева	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/	2 часть уч. 87-94 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books

	«Волшебное слово»					https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/	
81	Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок»	1				https://www.youtube.com/watch?v=_zqEHEJQ3as РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/ https://urok.1sept.ru/articles/639905?ysclid=lljtn93lcd43718123	2 часть Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books https://chteniesekrana.blogspot.com/p/blog-page_58.html
82	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1				https://www.youtube.com/watch?v=GdxwuSa_u_A РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/start/282796/ https://infourok.ru/urok-na-temu-analiz-rasskaza-v-dragunskij-tajnoe-stanovitsya-yavnym-4592543.html?ysclid=lljthq4fic597400132 https://urok.1sept.ru/articles/613098?ysclid=lljtilkf5g810111687 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2021/10/26/konspekt-i-prezentatsiya-uroka-po-literature-viktor-yuzefovich	https://nukadeti.ru/skazki/dragunskij-tajnoe-stanovitsya-yavnym?ysclid=lljtlq55xj722958104 https://mishka-knizhka.ru/rasskazy-dlya-detej/rasskazy-dragunskogo-tajnoe-stanovitsya-yavnym/?ysclid=llju8ieno2258041867
83	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. В.Осеева «Хорошее» В.Осеева «Почему?»	1				https://www.youtube.com/watch?v=t0yUn7SvPQs https://www.youtube.com/watch?v=G1q-HJF2JEU РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4262/conspect/199585/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ, Презентация "Тема урока "Дружба дружбе рознь, а	2 часть уч. 93-103

					иную хоть брось". Книги В.Осеевой о детях". https://urok.1sept.ru/articles/527787?ysclid=lkifhxdb4r648187122 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2022/12/18/urok-vneklassnogo-chteniya-2-klass-tema-uroka-uroki-dobrotы-v	
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4262/start/199586/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/train/286979/	2 часть уч. 104-106
85	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1			https://www.youtube.com/watch?v=DPpIHx3UKmU РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7027/conspect/246321/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ, Урок литературного чтения по теме "Встреча весны. Народные песни" https://urok.1sept.ru/articles/618490?ysclid=lkifngy0w2487079848 МУЛЬТИУРОК Презентация "Зазывание весны" https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-zazyvanie-vesny.html?ysclid=lkifnpewf47168696	https://www.newacropol.ru/activity/volonterstvo/ecology/birds/bird-day-3/sacred-spring-songs/
86	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре). Люблю природу	1			ИНФОУРОК Презентация к уроку литературного чтения "Люблю природу русскую" https://infourok.ru/prezentaciya-k-	2 часть уч. 108-109 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books

	русскую. Весна.					uroku-literaturnogo-chteniya-lyublyu-prirodu-russkuyu-5569892.html?ysclid=lkifsil23m983242495	
87	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак «Весенняя песенка». Стихи Ф.Тютчева о весне. Стихи А.Плещеева о весне.	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/300087/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-klass-sya-marshak-vesennyaya-pesenka-1101884.html?ysclid=lljt63z1h1488413063 https://multiurok.ru/files/raznozhanrovye-proizvedeniia-o-vesne-s-marshak-ves.html?ysclid=lljt7jyzfo801473560	2 часть уч. 110-113
88	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по выбору. Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится»: выделение средств художественной выразительности	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/ https://urok.1sept.ru/articles/638306?ysclid=lljt9yf623693317114	2 часть уч. 110-113 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
89	Резерв. А.Блок «На лугу», С.Маршак «Снег теперь уже не тот...», И.Бунин «Матери», Е. Благинина «Посидим в тишине». Э.Мошковская «Я маму мою обидел»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/300087/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187433/	2 часть уч. 114-121 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
90	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по	1				https://www.youtube.com/watch?v=G9MDx1fwhl0 ИНФОУРОК Презентация по	http://huntlib.ru/books/item/f00/s00/z0000024/st005.shtml?ysclid=lljtcx8gcj868342199

	выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)				литературному чтению на тему "А. Чехов "Весной" https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-a-chehov-vesnoy-klass-1944756.html?ysclid=lkifv9hhp1832567682 Образовательная социальная сеть Презентация "А.П.Чехов "Весной" https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2016/04/05/a-p-chehov-vesnoy	https://mishka-knizhka.ru/rasskazy-dlya-detej/rasskazy-chehova/vesnoj-2/?ysclid=lljtdj9721446325419
91	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребницкого «Четыре художника»	1			https://www.youtube.com/watch?v=gssQ4oL2ZUE ИНФОУРОК Презентация по русскому языку на тему Г.А Скребницкий "Четыре художника" https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-g-a-skrebickij-chetyre-hudozhnika-4534750.html?ysclid=lkig052akb88272946	http://cdb-seversk.tom.muzkult.ru/media/2020/12/02/1244910483/Skrebickij_G._Chety_re_xudozhnika.pdf https://mishka-knizhka.ru/rasskazy-dlya-detej/rasskazy-skrebickogo/chetyre-hudozhnika-skrebickij-g/?ysclid=llkimjymp9981701842
92	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей. Произведения по выбору, например, сказки и рассказы Н.И. Сладкова	1			МУЛЬТИУРОК Презентация по литературному чтению Н. Сладков "Весенний звон", "Лисица и еж" https://multiurok.ru/files/prezentatsiya-po-literaturnomu-chteniiu-n-sladkov.html?ysclid=lkig2pcoap454859724 УРОК.РФ Презентация «Жизнь животных весной» https://xn--jlahfl.xn--	https://mishka-knizhka.ru/rasskazy-sladkovan-i/?ysclid=llkiqhrypk527392787 https://nukadeti.ru/skazki/nikolay-sladkov?ysclid=llkiroyg9c440527867

						p1ai/library/prezentaciya_zhizn_zhivotnih_vesnoj_201812.html?ysclid=lkig4r53p4710233193	
93	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, А.А. Фет «Уж верба вся пушистая»	1				https://www.youtube.com/watch?v=hTVxdCURvP0 МУЛЬТИУРОК Презентация "А. А. Фет. Стихи" https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-a-a-fet-stikhi.html?ysclid=lkig7vccw8624316586 ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ Урок на тему "Изображение весны в стихотворениях русских поэтов и художников". https://urok.1sept.ru/articles/606754?ysclid=lkig8zsokb975358263	https://mishka-knizhka.ru/stihidlya-detej/poety-rossii/stihifeta-a-a/uzh-verba-pushistajafet-a-a/?ysclid=llkit6isuo575392217
94	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1				https://www.youtube.com/watch?v=OoVsYPDCCd0 ИНФОУРОК Презентация по чтению "Г.Скребицкий "Весенняя песня" https://infourok.ru/prezentaciya-pochteniyu-g-skrebickij-vesennyaya-pesnya-5130401.html?ysclid=lkigbvluhw352523833 https://infourok.ru/prezentaciya-k-skazke-gskrebickogo-vesennyaya-pesnya-1632097.html?ysclid=lkigd11sx9839236232	https://mishka-knizhka.ru/rasskazy-dlya-detej/rasskazy-skrebickogo/vesennjaja-pesnjaskrebickij-g/?ysclid=llkiypzi1b156634435
95	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях	1				ИНФОУРОК Презентация, конспект урока "Литературное чтение"	https://dzen.ru/a/ZD_KW3Nf_n6PnpkO

						https://infourok.ru/prezentaciya-konspekt-uroka-literaturnoe-chtenie-1821372.html?ysclid=lkih7vnwx784022175	
96	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1				https://www.youtube.com/watch?v=AmHLparSaSk https://www.youtube.com/watch?v=sgrRzACW0RQ ИНФОУРОК Презентация по литературному чтению на тему "В. Жуковский "Жаворонок" https://infourok.ru/prezentaciya-politeraturnomu-chteniyu-na-temu-v-zhukovskij-zhavoronok-2-klass-4295013.html?ysclid=lkihfkwlsk743750328	https://dzen.ru/a/ZMVYIttE1TZRmKM https://spadilo.ru/proizvedeniya/prihod-vesny/?ysclid=llkjefz3nq343763200
97	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей	1				ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ Урок внеклассного чтения по теме "Весна идет...". https://urok.1sept.ru/articles/620661?ysclid=lkihfuokz106831940	https://dzen.ru/a/ZD_KW3Nf_n6PnpkO
98	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И.Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1				https://www.youtube.com/watch?v=UT59Uzs2KU https://www.youtube.com/watch?v=o6QH6oIFgOo ИНФОУРОК Презентация по литературному чтению на тему О.Высоцкая "Одуванчик", М.Пришвин "Золотой луг" https://infourok.ru/prezentaciya-politeraturnomu-chteniyu-na-temu-ovysockaya-oduvanchik-m-prishvin-zolotoj-lug-2-klass-	https://interneturok.ru/lesson/chtenie/3-klass/priroda-letom/m-prishvin-zolotoy-lug?ysclid=llkjoevad608114319 https://e-verses.ru/oduvanchik510/?ysclid=llkjjpgd1ws86451675

						5160874.html?ysclid=lkihjo21bb154096161 https://posidpo.ru/urok-chteniya-vo-2-klasse-po-proizvedeniya/?ysclid=llkjimmae787501249	
99	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов	1				ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ. Урок "Путешествие в мир звуков и красок весны" https://urok.1sept.ru/articles/411098?ysclid=lkihq9css226272980 https://infourok.ru/prezentaciya-vesna-v-tvorchestve-russkih-hudozhnikov-3406871.html?ysclid=llko8axekf938345966 https://multiurok.ru/files/klassnyi-chas-na-temu-vesna-v-muzyke-poezii-zhivop.html?ysclid=llko9laawh202570660	https://www.youtube.com/watch?v=vEtG5MXrrj0
100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей. Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/conspect/287072/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2020/12/17/urok-literaturnogo-chteniya-lyublyu-prirodu-russkuyu-vesna-2 ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ Урок развития речи "В мир звуков и красок весны" https://urok.1sept.ru/articles/578010?ysclid=lkihu79kis889045466	
101	Восприятие произведений о	1				РЭШ	ЯКласс

	весне. Выделение средств художественной выразительности (сравнение, эпитет)					https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/ https://interneturok.ru/lesson/russian/4-klass/nasha-rech/izobrazitelnye-sredstva-yazyka-sravneniya-metafory?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=72136850&utm_content=14629084054&utm_term=&yclid=12708599507719553023	https://www.yaklass.ru/p/chtenie/4-klass/kartiny-prirody-v-tvorchestve-poetov-i-pisatelei-khikh-veka-7164715/a-a-fet-vesennii-dozhd-7155699/re-156c2e29-ca0e-4e22-be29-3de3ff3665e2?ysclid=llkoiao5qp121907839
102	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1			https://onlinetestpad.com/ru/testview/294218-literaturnoe-chtenie-2-klass-lyublyu-prirodu-russkuyu-vesna https://xn--jlahfl.xn--p1ai/library/filvord_vesna_k_uroku_literaturnogo_chteniya_2_kl_140115.html?ysclid=llkoqqezmx539371072	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/conspect/303571/
103	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого «Отец и сыновья» и других га выбор	1				https://www.youtube.com/watch?v=CG4bl-gzbhs ИНФОУРОК Презентация по литературе Тема «Л.Н.Толстой«Отец и сыновья», «Старый дед и внучек». https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-tema-lntolstoyotec-i-sinovya-stariy-ded-i-vnuchek-klass-2765773.html?ysclid=lkii0bq6t2989319496	https://mishka-knizhka.ru/basni/basni-tolstogol-n/otec-i-synovja-tolstoj-l-n/?ysclid=llkougql8e921446291

					https://urok.1sept.ru/articles/692318?ysclid=lkii1shi7s323907176 https://urok.1sept.ru/articles/692318?ysclid=llkorzszvw242992736	
104	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1			https://www.youtube.com/watch?v=YjSAVYqiaos ИНФОУРОК Презентация к уроку литературного чтения по теме "Колыбельные песни народов России" https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-po-teme-kolibelnie-pesni-narodov-rossii-klass-1322221.html?ysclid=lkii41m4h8398293359 ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/articles/652930?ysclid=lkii5dvjai698406327	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/conspect/303571/
105	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1			https://www.youtube.com/watch?v=3kXOZfgczRQ ИНФОУРОК Урок литературного чтения во 2 классе по теме: Алексей Плещеев «Песня матери» https://infourok.ru/material.html?mid=81108&ysclid=lkii9id8ix31791302	https://mishka-knizhka.ru/stihidlya-detej/poety-rossii/stihipleshheeva-a-n/pesnjamateri/?ysclid=llkq2gfdr6500426786
106	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа Е.А. Пермяка «Случай с кошельком»	1			https://www.youtube.com/watch?v=fL713Hp6elQ https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/evgenij_permyak_sluchaj_s_koshelkom_194635.html?ysclid=llkq6dzsbf867296134 https://infourok.ru/prezentaciya-i-	https://mishka-knizhka.ru/rasskazy-dlya-detej/rasskazy-permjaka/sluchaj-s-koshelkom/?ysclid=llkq4sve6e509575955

					<p>urok-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-urok-chelovechnosti-po-rasskazu-epermyaka-sluchay-s-koshelkom-klass-970229.html?ysclid=llkq3s2qj2106255903 МУЛЬТИУРОК Презентация к уроку литературного чтения 2 класс на тему: Е. Пермяк Случай с кошельком https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-k-uroku-litieraturnogho-ctien-124.html?ysclid=lkiimsenak80181497</p>	
107	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Сыновья»	1			<p>https://www.youtube.com/watch?v=l8fhzmZsrrY https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-v-oseeva-synovya-5191976.html?ysclid=llkq7sizc3496477753 ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ Урок литературного чтения во 2-м классе по теме "В.Осеева «Сыновья»" https://urok.1sept.ru/articles/622467?ysclid=lkiiqe226d94958461</p>	<p>https://mishka-knizhka.ru/rasskazy-dlya-detej/rasskazy-oseevoj/synovja-oseeva-v-a/?ysclid=llkq8np8va120988226</p>
108	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1			<p>https://www.youtube.com/watch?v=hCOiWjK0eoI https://infourok.ru/razrabotka-uroka-s-presentaciey-po-literaturnomu-chteniyu-tri-docheri-klass-3130260.html?ysclid=llkqaoa1x212</p>	<p>https://ds2-prs.edu.yar.ru/skazki_narodov_rossii.pdf</p>

						3958021 Образовательная социальная сеть Открытый урок по литературному чтению Татарская сказка "Три дочери" https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/10/18/otkrytyy-urok-po-literaturnomu-chteniyu-tatarskaya-skazka-tri	
109	Международный женский день – тема художественных произведений	1				https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-zhenskij-den-stihotvoreniya-2-klass-6141347.html?ysclid=llkqfaqwp1246715926 ИНФОУРОК Конспект урока и презентация по литературному чтению на тему «Женский день. Стихотворения» https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-zhenskij-den-stihotvoreniya-2-klass-6141347.html?ysclid=lkiy2ptwe780253973	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/conspect/187429/
110	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, Л.Н. Толстой «Лучше всех»	1				https://www.youtube.com/watch?v=VoeNG-hXSgA https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-lntolstoy-luchshe-vseh-klass-3080090.html?ysclid=llkqify9ot934150467 ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ Открытый урок по литературному чтению	https://mishka-knizhka.ru/rasskazy-dlya-detej/rasskazy-tolstogo-l-n/luchshe-vseh/?ysclid=llkqhyrex5793085814

						"Разговор о маме" https://urok.1sept.ru/articles/673878?ysclid=lkiizzhfd8714848619	
111	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, Р.С. Сеф «Если ты ужасно гордый»	1				https://www.youtube.com/watch?v=mBuJ4Mfs2Ec ИНФОУРОК Презентация по литературному чтению "Стихи Романа Сефа" https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-stihi-romana-sefa-3154185.html?ysclid=lkijlrbbt797387347 https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-stihi-romana-sefa-3154185.html?ysclid=llkqlgzwey544454389	https://mishka-knizhka.ru/stihidlya-detej/detskie-klassiki/stihisefa-r-s/esli-ty-uzhasnogordyj/?ysclid=llkqk38iln314483793
112	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1				ИНФОУРОК Презентация по литературному чтению "Мои самые близкие и дорогие" <a "="" href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-moi-samye-blizkie-i-dorogie-2-klass-6158655.html?ysclid=">https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-moi-samye-blizkie-i-dorogie-2-klass-6158655.html?ysclid= https://urok.1sept.ru/articles/651919?ysclid=llkqp6mqso280802715	https://navzvode.ru/rasskaz-osome-2-klass-literaturnoe-chtenie-svoimi-slovami-primer/?ysclid=llkqszb6of158318701
113	А.Плещеев «В бурю»	1				https://www.youtube.com/watch?v=OruDaglwxfw https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-a-plesheev-v-buryu-2-klass-6508255.html?ysclid=llkqxcpt3j940454726	https://stih.pro/v-buryu/ot/plescheev

						Образовательная социальная сеть А.Н.Плещеев "В бурю" презентация к уроку. https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2016/03/03/a-n-pleshcheev-v-buryu	
114	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/04/13/test	
115	Анализ читательской деятельности, Контроль техники чтения	1					
116	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1				https://www.youtube.com/watch?v=13RHx18OwxA https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-uroka-literaturnogo-chteniya-s-mihalkov-bil-dlya-detey-1055454.html?ysclid=llkv9j004q682574319 https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/urok_literaturnogo_chteniya_smihalkov_bil_dlya_det_203233.html?ysclid=llkva9o94r612757138 ИНФОУРОК Презентация к уроку литературного чтения по теме: С. В. Михалков "Быль для детей" https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-po-teme-s-v-mihalkov-bil-dlya-detey-klass-1106285.html?ysclid=lkikfigg7243	https://mishka-knizhka.ru/stihi-dlya-detej/detskie-klassiki/stihi-mihalkova/byl-dlja-detey/?ysclid=llkvbrz631516030944

						7215700	
117	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и другие на выбор	1				https://www.youtube.com/watch?v=eGYrBBjH8Qw ИНФОУРОК Презентация по литературному чтению на тему "С.Баруздин "Салют" https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-sbaruzdin-salyut-klass-1727120.html?ysclid=lkikimm5gc408657959 Урок + презентация по литературному чтению для 2 класса по теме «С.Баруздин Салют» https://infourok.ru/material.html?mid=16863	https://stihio.ru/poems/sergei-baruzdin-salyut-31968.html?ysclid=llkvoudj2w977906841
118	Патриотическое звучание произведения Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1				https://www.youtube.com/watch?v=Zvch85TW36k Презентация «Ф. Савинов «Родина» https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/presentation/14220.html?ysclid=lkf0ex2vbs789456467 https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/presentation/14220.html?ysclid=llkvt5mx9560979700	https://mishka-knizhka.ru/stihidlya-detej/poety-rossii/sbornik-pojetov-rossii/rodina-savinov/?ysclid=llkvs742fc235129293
119	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения	1				https://www.youtube.com/watch?v=J52gWxhJ0ME https://urok.1c.ru/library/primschool/primlch/literaturnoe_chtenie_2_klass_eor_1_0/o_nashey_rodine/otchego_tak_khorosho_na_rodine/194995.phd?ysclid=lkiksdn8yq53037156 https://infourok.ru/urok-	https://pishi-stihi.ru/rodina-prokofjev.html?ysclid=llkvz31rx373619816

						literarnogo-chteniya-na-temu-sprokofev-rodina-dopolnitelnoe-chtenie-n-rubcov-rossiya-rus-kudaya-ni-vzglyanu-2323309.html?ysclid=llkvwohdep138275426	
120	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь». Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь»	1				https://ppt-online.org/1239949?ysclid=llkikr4ysqb856046547 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4526/conspect/287449/	https://www.culture.ru/poems/38112/rus?ysclid=llkw2nb56x167771686 ЯКласс https://www.yaklass.ru/p/chtenie/4-klass/o-rodine-geroicheskie-stranicy-istorii-7082898/i-s-nikitin-rus-7184729
121	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1	1				
122	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1				ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ Тема Родины в русском искусстве https://urok.1sept.ru/articles/608728?ysclid=lkimiw37rv18435507 Образовательная социальная сеть "С чего начинается Родина?" https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2012/04/01/urok-izobrazitelnogo-iskusstva-na-temu-s-chego-nachinaetsya-rodina	
123	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать». Американская и английская	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/	2 часть уч. 172-178

	народные песенки.						
124	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...»	1				ИНФОУРОК Презентация по литературному чтению для 2 класса Песенки "Сюзон и мотылек", "Знают мамы, знают дети" https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-dlya-klassa-pesenki-syuzon-i-motilek-znayut-mami-znayut-deti-3012662.html?ysclid=lkimn0a9zi58052124 Образовательная социальная сеть Презентация к уроку Литературное чтение 2 класс. Французские народные песни. https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2020/04/30/prezentatsiya-k-uroku-literaturnoe-chtenie-2-klass-frantsuzskie	2 часть уч. 179-181
125	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/	2 часть уч.182-190
126	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах». Анализ читательской деятельности.	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/	2 часть уч.191-193 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
127	Резерв. Ш.Перро «Красная шапочка»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4267/start/287200/	2 часть уч..194-196 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
128	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Г-Х	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5071/start/199868/	2 часть уч.197-199 Учи.ру https://uchi.ru/literature-club/teacher/books

	Андерсен «Принцесса на горошине»						
129	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1				https://www.youtube.com/watch?v=Z7me9X4gDuc Образовательная социальная сеть Урок литературного чтения во 2 классе Г.Х.Андерсен "Пятеро из одного стручка" https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/11/19/urok-literaturnogo-chteniya-vo-2-klasse-gkhandersen-pyatero-iz	https://mapado.ru/pyatero-iz-odnogo-struchka/text/pdf/?v=2fe32ab470286468eda672525cdc55d3&ysclid=llkwa9gibh781692490 http://www.dreams4kids.ru/gans-xristian-andersen/skazka-pyatero-iz-odnogo-struchka/?ysclid=llkw9c893f408105075
130	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1				https://www.youtube.com/watch?v=-nLraC3t_xU https://www.youtube.com/watch?v=Oz1IQ_1iQRU https://www.youtube.com/watch?v=zm5oW6IUIBg Образовательная социальная сеть. Урок литературного чтения Норвежская народная сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе». https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/05/04/urok-literaturnogo-chteniya-norvezhskaya-narodnaya-skazka-lis https://urok.1sept.ru/articles/519289?ysclid=llkwbbpei527053702	https://mishka-knizhka.ru/skazki-dlay-detey/russkie-narodnye-skazki/russkie-skazki-pro-zhivotnyh/vershki-i-koreshki/?ysclid=llkwfddk40326986766
131	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1				https://www.youtube.com/watch?v=iO6Z9LdPh0EПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ Урок литературного чтения. Тема: Братья Гримм «Бременские музыканты» https://urok.1sept.ru/articles/66610	https://mdou68.ru/images/stories/detskay/chitaem_vmeste/pisateli/r.pdf

						7?ysclid=lkimybvqu857694478	
132	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1				Образовательная социальная сеть. Урок литературного чтения. Братья Гримм. "Бременские музыканты" (с презентацией) https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2011/11/02/urok-literaturnogo-chteniya-bratya-grimm-bremenskie-muzykanty-s	
133	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1			https://infourok.ru/diagnosticheskiy-test-po-literaturnomu-chteniyu-za-i-polugodie-klassa-programma-nachalnaya-shkola-veka-688772.html?ysclid=llkwrk034y789448891	2 часть уч. 200-211
134	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1				https://uchitelya.com/literatura/38911-prezentaciya-lyubimye-zarubezhnye-skazochniki.html РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/start/287231/	https://www.youtube.com/watch?v=lthlRJaqrnM
135	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1				РЭШ https://www.youtube.com/watch?v=nbCP1ryW3IE https://resh.edu.ru/subject/lesson/3475/conspect/286130/ ИНФОУРОК Презентация по литературному чтению "Пословицы о книгах" https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-poslovicy-o-knigah-2-klass-5306417.html	
136	Резервный урок.Выбор книг на основе рекомендательного	1				Список литературы на лето после 2 класса	

	списка: летнее чтение				https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-dlya-roditelei/2017/05/21/spisok-literatury-na-letno-posle-2-klassa	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		13 6	10	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Светлана Кутявина: Литературное чтение. 1 класс. Поурочные разработки к учебнику Л.Ф. Климановой. ФГОС

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1>